

VENERDÌ 25 NOVEMBRE 2005

9.00 REGISTRAZIONE

10:00 - 10:30 INDIRIZZI DI SALUTO

Maria Teresa Orsi Università di Roma «La Sapienza»

Fujitani Atsuko Presidente della Japan Society for Gender Studies

Federico Masini Preside della Facoltà di Studi Orientali, Università di Roma «La Sapienza»

Tsuchiya Junji Waseda University

Maria Gioia Vienna Università di Roma «La Sapienza»

10:30 - 12:30 APERTURA DEI LAVORI

Nadia Fusini (Scrittrice; Università di Roma «La Sapienza»): *Chi ha paura di Virginia Woolf? Agli albori degli studi di genere*

Fujitani Atsuko (Scrittrice; Japan Society of Gender Studies): *Qual è la vera tradizione giapponese? Sul mutamento di genere in Giappone a partire dalla comparsa del kabuki*

- Pausa pranzo -

14:00 - 15:20 SESSIONE I

La costruzione dello Stato-Nazione e il genere

Moderatore: Takeda Yoshimi (Kobe Jogakuin University)

Saeki Junko (Doshisha University): *Higuchi Ichiyo e l'identità di genere nel Giappone della Modernizzazione: le scrittrici del periodo Meiji (1868-1912)*

Ito Kimio (Kyoto University): *Stato-Nazione. Fascismo. Mascolinità*

- Pausa caffè -

15:30 - 16:50 SESSIONE II

Strategie per la realizzazione dell'uguaglianza tra i sessi

Moderatore: Ito Kimio (Kyoto University)

Okamoto Tamio (già vice-Presidente della Doshisha University): *Questioni di welfare in Giappone: alcune riflessioni dal punto di vista del genere*

Pia Locatelli (Europarlamentare; Presidente dell'Internazionale Socialista Donne): *Qualcosa di nuovo sulla differenza di genere in Europa*

- Pausa caffè -

17:00-18:20 SESSIONE III

Problemi di genere nelle nuove generazioni

Moderatore: Maria Gioia Vienna (Università di Roma «La Sapienza»)

Takeda Yoshimi (Kobe Jogakuin University): *Il ruolo delle università femminili: il caso della Kobe Jogakuin University*

Tsukamoto Toshiyuki (Fukui Prefectural University): *Aumento nelle percentuali di impiego delle donne lavoratrici e autocoscienza di genere: il caso della Prefettura di Fukui*

- Pausa caffè -

18:30 - 20:30 PROIEZIONE VIDEO

Per Arte o per Amore? Okuni e Senza

Di Fujitani Atsuko. Prodotto da Matsuo Masatake

La realizzazione del video è stata sponsorizzata dalla Agency for Cultural Affairs (Japan), in collaborazione con The Consortium of Universities in Kyoto Inc., Tohei Kyoto Studio Co. e Ota Kogei Ltd.

SABATO 26 NOVEMBRE 2005

10:00 - 11:20 SESSIONE IV

Costruzioni sociali delle immagini di genere

Moderatore: Matilde Mastrangelo (Università di Roma «La Sapienza»)

Maria Gioia Vienna (Università di Roma «La Sapienza»): *La costituzione, in Italia, dello stereotipo della donna giapponese come donna-geisha e la sua resistenza alle istanze contemporanee: alcune riflessioni*

Tsuchiya Junji (Waseda University): *Realtà liminali e la categoria del genere: sottoculture giapponesi in azione*

- Pausa caffè -

11:30 - 12:30 CONCLUSIONE DEI LAVORI

Riepilogo dei temi trattati e saluto finale a cura di Ito Kimio (Kyoto University) e Okamoto Tamio (Doshisha University)

Ospite d'onore: S.E. l'Ambasciatore del Giappone presso la Repubblica Italiana, Matsubara Nobuko